

BOHEMIA



EL PEÑASCO SOLITARIO
Oleo de Campo Hermoso

HABANA-CUBA.

Octubre 22 de 1922.

(Grabado en color de BOHEMIA.)

COMAR & C^o
PARIS

¡OJO!
¿ OS SENTÍS FATIGADOS ?
¿ DEBILITADOS ? ¿ SIN FUERZAS ?
¿ LA ANEMIA OS CONSUME ?
¿ NO TENÉIS APETITO ?
**II EN LA QUINA-LAROCHE
TENÉIS EL REMEDIO !!**

¡ Exijase la Verdadera Quina-Laroche, de venta en las buenas Farmacias !

**PARA
ROBUSTECERSE
TOME**
HIERRO NUXADO
Domina toda clase de Debilidad, Impotencia, Sangre Impura, Nerviosidad, Neurastenia
Aumenta las fuerzas 100% en dos semanas
Hierro orgánico es uno de los principales elementos productivos de vitalidad. Es el hierro en la sangre lo que extrae el oxígeno de sus pulmones. Este oxígeno se une con los alimentos digeridos a medida que estos se absorben en la sangre, del mismo modo que el fuego se une al carbon, produciendo tremenda fuerza y energía. Sin hierro en la sangre, lo que Ud. come simplemente pasa por el cuerpo sin hacerle ningún provecho.

Fabricantes: International Chemical Co., 11 East 36th Street, Nueva York.
Por mayor: Sarrá, Johnson, Majó y Colomer, Taquichel, Mestre y Espinosa.
Por menor: en todas las buenas boticas.

SUSCRIPCION:

Un año, \$12.00; Un semestre, \$7.00; un trimestre, \$4.50; Un mes, \$1.50. Los pagos por adelantado. Número sueltos: 40 centavos; número atrasado del año en curso, \$0.50 centavos. Número atrasado de años anteriores: \$0.80.

ANUNCIOS:

La pulgada en columna: \$1.50 m. o. Páginas de información a precios convencionales.

Bohemia

ILUSTRACION MUNDIAL

Publicada por "Prensa Gráfica Cubana".

Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacional de 1913 y de Camaguey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador: MIGUEL ANGEL QUEVEDO
Redactor Jefe: José A. Graff.

Se publica todos los domingos una excepción, conteniendo la información de los más importantes sucesos nacionales y extranjeros.

Cable: "Bohemia"
Telégrafo: Bohemia.
Aguinaldo: 2010.

Redacción, Administración y Talleres: Edificio de BOHEMIA, Tercera calle número 36, 37 y 38 - Teléfono: Dirección M-1022; Administración, A-1018.

VICHY
Manantiales del ESTADO FRANCÉS

VICHY HOPITAL
Afecciones del Estómago y del Intestino

VICHY CÉLESTINS
Agua de régimen de los Artríticos Diabéticos - Hepáticos - Gotosos

VICHY GRANDE GRILLE
Enfermedades del Hígado y del Aparato Biliar

En todos los Cafés
VICHY CÉLESTINS
VICHY HOPITAL
Aperitivo higiénico - Digestivo ideal.

BIOPHORINE

FACILITA EL ESFUERZO MUSCULAR. (Pronunciar Bioforina) Kola Glicerofosfatada

Las personas de edad deben emplear la Biophorine, así como también todos los que estén cansados y cuyas fuerzas físicas e intelectuales necesitan ser sostenidas. El uso de la Biophorine facilita toda clase de trabajos físicos, estimula el espíritu y lo sostiene en sus esfuerzos.



Tres cucharadas de café al día.

A. GIRARD. 43 Rue d'Alsacia. PARIS

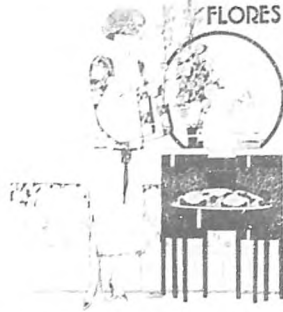
Lavol
Nuevo Descubrimiento
La primera gota fresca de LAVOL, hace que la coquicia y dolor irritante desaparecan instantáneamente.
El LAVOL, en un espacio muy corto de tiempo, limpia y cura las peores formas de enfermedades de la piel. Cielros duros, o escamas, llagas, supuración, erupciones venenosas, eccema húmedo, granos y ronchas de la cara—todo desapaere con una simple botella de LAVOL; el famoso líquido para uso cutáneo, solamente.
En venta en todas las Droguerías y Farmacias.

NO SE HAGA ILUSIONES
SU VIDA SIEMPRE ESTA EN PELIGRO
TOME SIEMPRE AGUA MINERAL
"LA COTORR"
EL CONTROL DE LA SALUD
TELEFONO 1-2736.



HAZA.—El señor Ministro de España y demás personalidades que presidieron la manifestación celebrada recientemente para festejar, en los momentos en que cumplimentaban al Sr. Presidente de la República y su esposa, en la terraza del Palacio Presidencial.

FLORES



PARA REGALOS

Las más selectas y nuevas flores son las de "El Clavel". Es el más grande y más acreditado de Cuba.

Bouquets para bodas, ramos de boda, ramos de funeral, ramos de nacimiento y ramos de flores para regalos desde \$5.00 al de mejor calidad.

Arras y lirios preciosos para regalar a las artistas, de \$10.00 a la más valiosa.

Enviamos flores a la Habana, al interior de la Isla y a cualquier parte del mundo.

FLORES Y CORONAS

Hacemos adornos de iglesias y de casas para bodas y fiestas desde el más sencillo al más elegante y extraordinario.

Cuadro de mesa artísticos y originales para bodas y banquetes desde \$5.00 en adelante.

Especialidad en coronas, guirlandes de Coronas, Cruces, Copias, Columnas tronchadas, Sudarios, etc. desde 5 pesos a la más suntuosa.

VISITENOS O HAGA SUS PEDIDOS POR TELEFONO

Jardín "EL CLAVEL"

ARMAND Y HERMANO—GRAL. LEE Y SAN JULIO

Teléfonos: 1-1858—1-7029—1-7376—F-3587.—Marianao.

REMITIMOS CATALOGO GRATIS

VINO GIRARD

YODOTANICO, FOSFATADO

Abrevia la Convalecencia,
Activa la Curación.

La función depurativa del yodo, hace necesario su empleo en todas las convalecencias. El yodo rechaza del organismo las mermas y los venenos dejados por la enfermedad. No hay duda que el VINO GIRARD es la forma la más activa y la más agradable de absorber el yodo. El VINO GIRARD contiene el yodo al estado orgánico fácilmente, asimilable y por consiguiente más activo, sin que jamás cause irritaciones en el estómago.

El VINO GIRARD es de un sabor agradable y es siempre tomado con gusto por las personas más delicadas.

Una copa de licor

antes de cada comida.

A. GIRARD 48 rue d'Alesia.

PARIS



COLEGIO DE BELEN

PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA

CURSO ESCOLAR DE 1922-1923.

Año 68 de su fundación.

El día 11 de septiembre inaugurará el Colegio de Belén las clases del curso académico de 1922-1923 y el sexagesimo octavo de su fundación.

Los alumnos pueden ser pupilos, medio-pupilos y externos en la forma siguiente:

Pupilos se admiten para la Instrucción Primaria Elemental, para los Cursos Preparatorios y para la Segunda Enseñanza.

Medio-pupilos, para la Instrucción Primaria Elemental y para los Cursos Preparatorios; pero no para la Segunda Enseñanza.

Externos, para los dos Cursos Preparatorios y para la Segunda Enseñanza; pero no para la Instrucción Primaria.

En la Educación Moral inculca el Colegio los principios incommovibles de la Religión Cristiana para formar hombres del deber, conscientes de sus obligaciones religiosas y cívicas, aleccionados para las lutas de la vida y verdaderos patriotas.

En la educación intelectual abarca el Colegio todas las Asignaturas de Bachillerato, los dos Cursos Preparatorios Oficiales y la Primera Enseñanza. Al que así lo desea proporciona clases de adorno, como piano, violín, dibujo, mecanografía, etc. Conocidos son los medios de enseñanza de que este Centro dispone; su Profesorado, el material de enseñanza, sus amplias aulas en número de 21, sus Museos de Historia Natural, los gabinetes de Física y Química, el nuevo y magnífico Laboratorio de Biología provisto de mesas unipersonales de trabajo con sus correspondientes microscopios, para el examen de preparaciones, que los alumnos hacen 'ajo la dirección de expertos profesores.

Para la Educación Física dentro de los 11,439 metros cuadrados que mide el Colegio, posee patios con una superficie total de 3,418 metros, un dormitorio de 1,924 metros de superficie por 6 metros de altura, tanque de natación de 91 metros de superficie por 1.70 de profundidad.

Los ejercicios de Gimnasia los practican los alumnos en el magnífico Gimnasio que mide 507 metros y en la hermosa quinta de Llanón de 185,000 metros cuadrados de superficie. La clase de Educación física está a cargo del conocido y acreditado profesor austriaco Heider, quien a los ejercicios de años pesados piensa añadir en el próximo curso los ejercicios atléticos para los alumnos que reúnan las condiciones necesarias para poderlos realizar.

Los pupilos ingresarán el día 10 de septiembre antes de las 8 p. m. los medios pupilos y externos el día 11, a las 7.30 a. m.

Pídanse prospectos.

APARTADO 221.—HABANA.

GLORIO-ANEMIA

IODURO de HIERRO INALTERABLE

PÍLDORAS
y JARABE

ESCRÓFULAS, DEBILIDADES
COLORES PÁLIDOS
LINFATISMO, RAQUITISMO

BLANCARD

BLANCARD, 64, rue de La Rochefoucauld
PARIS

APROBACIÓN DE LA ACADEMIA DE MEDICINA DE PARIS

64, rue de La Rochefoucauld
PARIS
KIPSOL
(4 a 7 Píldoras)
eficacia y cura



CATARRO
de la CABEZA
GRIPE, RESFRIADO
TOS
BRONQUITIS
CORIZA de los IODUROS

Tintorería Pons

NPTUNO NUMERO 49

Vizite nuestra Exposición.

Especialidad en el teñido de toda clase de telas, Vestidos,
Encajes y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA

TELEFONO A-6149.

Anúnciese en "BOHEMIA"

El triunfador de Cárdenas

POR RAMON SCHIFFINI

¿Qué sueño de gloria, qué lampo de luz, que inmarcesible diadema de esplendorosa luminaria nimbaba la frente del hombre premiado por los dioses para distinguirse sobre sus semejantes, ocupar un sitio de honor en la cohorte de los destinados a la inmortalidad?

¡Ay, indudablemente, un poder ignoto y misterioso que desvía la ruta de cada hombre sobre la tierra, al que, dotado de las condiciones esenciales para la obtención del éxito, le coloca en la senda que ha de llevarle, ora por sendeñas pendientes, ora por entre hirientes abrojos, camino de las altas finalidades a que se destinan los desigmos de los Cielos.

Pastor del Río, villareño insigne, es un escogido de las musas

para, con su estro fecundo, sonoro, pleno de arpegios y vibraciones, llevar la conmoción a los espíritus, hacer palpitar de entusiasmos las almas y provocar en la mente las más deslumbrantes visiones de la gloria. Las Musas presidieron su nacimiento, y ellas, en procesión de albos trajes, van guiánlole amorosamente, enamorado de su predilecto, a través del arco iris tendido ante él como un puente sideral camino del Olimpo.

El ha traído, desde la floresta villareña, todas las armonías que jumbras, todos los arpegios divinos conque las aves cantan su himno de salutación al Sol cuando la aurora difunde por los espacios su inimitable polifonía; los rumores de los bosques donde las hojas chispean la risa de mil músicas nunca aprisionadas en el pentagrama; el murmullo de las aguas que susurran una oración de amor y de ensueño perenne; el fragor retumbante de las marchas triunfales conque los torren

fragorosos y retumbantes se despeñan desde la altura; la vibración de las montañas agrestes saliendo al encuentro del sol para recibir el cálido beso de su luz esplendente y la fuerza de su vibrante calor.

Y así, como repercusión de todas las maravillas de la naturaleza son sus versos, en cada uno de los cuales vibra el rumor de la cascada junto al piar del ave canora; donde palpita el sentimiento de lo majestuoso y solemne junto a la expresión visionaria de quien tiene ojos para ver y talento para admirar todas

las bellas perfecciones de la verdad y del ideal, y genio para transformar las visiones en cantos plenos de grandiosidad, de armonía, de color y vibraciones rítmicas y musicales, en orquesta de mil acordes emitidos bajo el palio de un cielo intensamente azul en que asoman los rayos del sol deslumbrante y esplendoroso.

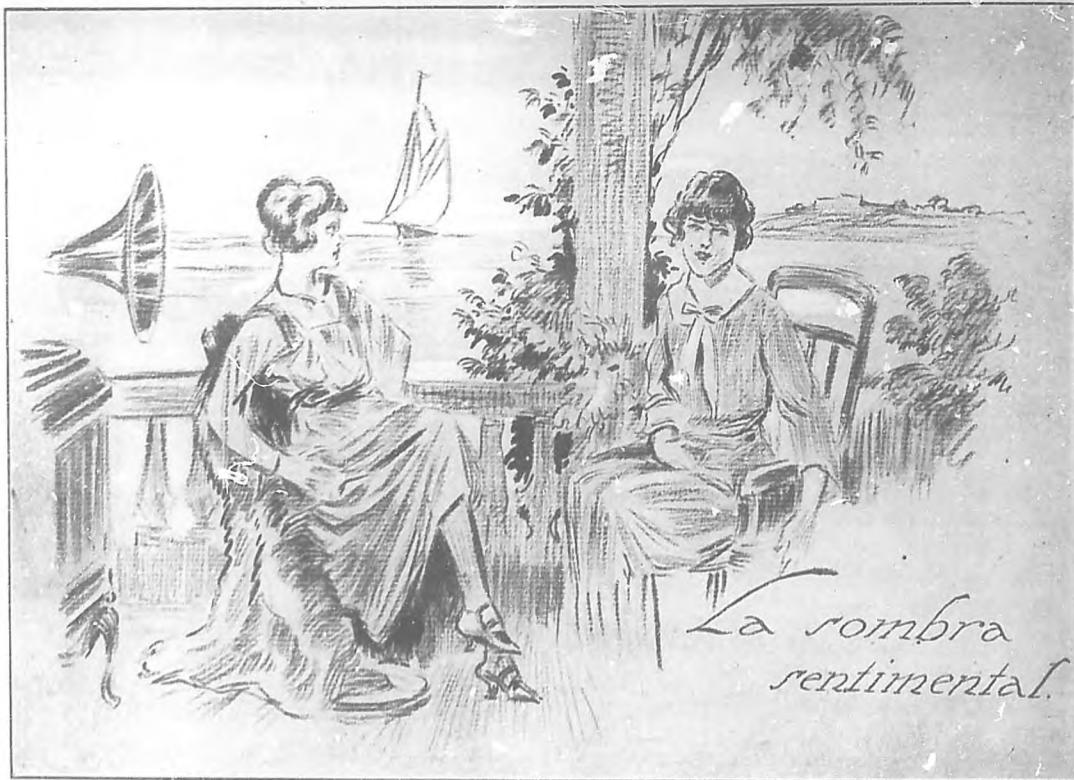
¡Leyendo las innumerables poesías del bardo cubano premiado en Cárdenas el día diez de octubre con la Flor Natural, no es fácil saber qué merece, qué despierta mayor admiración, si la ilimitada fecundidad que le asemeja al manantial siempre cristalino y fluyente, o si la sonoridad arrobadora de cada verso que su inspiración produce con celeridad vertiginosa, retumbadora, centelleante

De l

maravilloso salto de agua que el río San Lorenzo transforma en el imponderable Niágara, entre fragores inenarrables, ha dicho un viajero que ningún relato escrito o hablado es suficiente para dar una idea de la magnificencia con que la masa líquida se desliza desde la altura para caer transformada en polvo de agua intangible. De la constante, fecundísima inspiración del bardo laureado puede afirmarse cosa igual. No hay discurso capaz de pintarle tal cual es; todo relato, toda explicación es un esbozo, una idea, una vaga sombra. Para comprenderle y juzgarlo: precisa leer sus poesías en que chispea la pirotecnia de todos los colores, de todos los sonidos, de todos los sentimientos, de todas las inspiraciones. Y mejor que leerle en la fría escritura de las palabras, es recibir la impresión de sus recitaciones en que pone la energía de su acento, las inflexiones de su alma, la sonoridad de su voz y la modulación expresiva del fuego que fulgura en su nimen prodigioso.

No he de hacer yo un juicio crítico de su magnífica oda "Luz y Breñe". Sería audacia suma tal pretensión de mi parte, después de un laudo emitido por competetivas autoridades cubanas en materia de poesía. Y decir algo en su favor, a título de crítico, loar lo que está consagrado como superior, equival-

SR. PASTOR DEL RIO Y CARRILLO
Distinguido parlamentarista, conceptuoso y elocuente orador, redactor de BOHEMIA, laureado con la Flor Natural en los Juegos Florales de Cárdenas.



POR RAFAEL U. GONZALEZ

Para Angel Maulini.

El mar azul, con las bondas romanzas de sus olas a la playa
cruentamente azul, tristemente romántica.

Ala y lo lejos se pierden unas velas. Una bandada de gaviotas
sobre el espacio pizarroso con sus pesados revollos.

La poesía de la hora hace soñar, hace evocar unas ilusiones pre-
teritas, unos amores tenecidos.

En la terraza del aristocrático "chalet" que se levanta alto
sobre la costa abrupta y arida, charlan María Teresa y Eunice.

María Teresa, una deliciosa muñeca de veinte primavera, está
vestida con una polvosa leyenda. Eunice está posando una tem-
perada con ella.

El fonógrafo desgarra el aire con las notas dolientes del senti-
mental "couplet" Agua que va río abajo.

No sabes Eunice la tristeza que me invade cada vez que oigo
esa música y más cuando es en esta hora crepuscular en que el
espíritu de las sombras visita mi espíritu.

Me hace evocar muchas cosas que duermen en la urna de mi
memoria.

En eres mi mejor amiga, casi mi hermana y te puedo confiar
mi pasado, te puedo relatar el gran secreto de mi vida.

-Era muy niña.

Me madre o la que yo creía que era me pegaba mucho y me
decía frecuentemente que yo no era hija suya, que ella me había
resgado una noche de invierno en un portal y que yo debía agrada-
descerse. Y tras una lluvia de improperios y de maldiciones me
pegaba con sangrienta saña, sin hacer caso de mis quejidos, de
mis ruegos, de mis súplicas.

Así basaron mis primeros años, sin tener el consuelo de reci-
bir unos besos maternos, sin conocer el bálsamo del cariño de
una madre.

Mi vida era horrible. Desde muy temprano hasta altas horas de
la noche me tenía atrapando y cuando me retiraba a dormir en
un camastro en lo más oscuro de la casa, sentía un miedo espanto-
so porque en mi misera habitación no había entrado nunca la
dulzosa sonrisa de un rayo de luz.

Un día cuando tenía tres años, aburrida de tanto sufrir, me
escape en un momento en que ella había salido a hacer algunas
compras.

Camme, camme mi heroncero, al verme corriendo antes de esa
gruta que si llegaba a oírme me acabaría de matar. No sé bien
lo que camme, pero cuando me di cuenta estaba cerca de un
empujamiento de gitanos. Temerosa y temolando de miedo me aven-
ture a acercarme más y a pedir un poco de agua. Una vieja me
vió y se compadeció de mí. Con palabras afectuosas me recibió
y comprendiendo que iba escapada por el estado anormal en que
me hallaba, me ofreció su ayuda. Cautivada por su cariñosa acogi-
da y en un torrente de lágrimas le conté mi historia, mis su-
frimientos, mis martirios.

Se compadeció más de mí y me ofreció amparo.

Desde ese día viví otra vida. Aquella buena mujer sí fué para
mí una segunda madre. Eternamente la llevaré grabada en mi me-
moria. Me quería como a una hija y me enseñó muchas cosas.

Cuando llegué a los quince años era una gitanita igual que las
otras; sabía leer la palma de la mano, decir la buena ventura y
cantar unas canciones húngaras tan dolorosamente tristes, tan lle-
nas de desgarradora melancolía que al cantarlas mis ojos se lle-
naban de lágrimas.

La vieja gitana me las había enseñado porque al oírlas cantar
le recordaban, según ella me lo confesó un día, un amor suyo que
nunca había cristalizado, un idilio irrealizable que dormía en
las aguas mansas y perezosas del Danubio, que se había llevado
en la maledumbre de sus ondas al hombre por quien había sentío
la única pasión verdadera que en la jaula de su corazón ha-
bía cantado.

Y a pesar de que el polvo de todos los caminos hollado en su
larga errancia, había puesto un manto de piadosa oscuridad sobre
sus viejos recuerdos, ese amor surgía siempre en la muda desola-
ción del cementerio donde dormían sus sueños perdidos para siem-
pre, como la luz fugaz de un fuego fatuo, como el índice mortifi-
cante de un faro extraviado en la inmensa soledad de un océano
tenebroso.

Cuando contaba diez y seis años llegamos a un pueblecito de
la provincia Oriental.

Fué un joven una tarde a que yo le leñera la mano y me dijo
tan bellas palabras que cuando se marchó su imagen quedó gra-
bada en mi corazón. Esa noche casi no pude dormir, pensando
en él. Ansiaba que amaneciera, que llegara el día para espíar y
ver si lo podía ver, aunque sólo fuera una vez más.

(La cúpula del cielo se ha matizado de puntitos de luz. El mar
continúa con la caricia de sus blancas espumas besando la costa
solitaria. Un airecillo fuerte venido del mar juega con las palmas
y los rosales, que en grandes macetas decoran la terraza.)

Toda la mañana lo estuve esperando sentada a la puerta de
nuestra tienda de lona. El corazón me decía que vendría. Llegó
la tarde y no vino.

Todos los días siguientes lo esperé. Su recuerdo no se apartaba
de mi un momento. Sentía hacia él una extraña simpatía que más
tarde llegué a comprender que era amor.

Una tarde ya desesperanzada, pero sintiendo en mi corazón ar-
der más vivo ese fuego que se llama pasión, lo vi pasar a caballo.
Avida de sus miradas lo seguí con la vista, él me saludó son-
riendo y varias veces volvió la cabeza para decirme adiós con su
pañuelo.

A media noche oímos gran algazara. Pasaba mucha gente. Por
las voces y palabras entrecortadas pudimos entender que se tra-
taba de un crimen. No pude dormir. Me había vuelto supersticio-
sa y un vago presentimiento me agobiaba.

Por la mañana nos enteramos de todo. El joven había sido es-
(Pasa a la Pág. 20.)



BUSTO DE FELIPE IV
Oleo de Guillermo Campo Hermoso

(Grabado en color de BOHEMIA)

EL ADMINISTRADOR DE UN INGENIO

POR JOSE MARIA DE CARDENAS Y RODRIGUEZ

INTRODUCCION "E io anche sono pittore."

El origen de los administradores de ingenios...

El verde o flaco, blanco o trigueño. Todas las estaturas...

Tampoco las varias profesiones que ejerce el hombre...

No el de noble nacimiento desdena ser administrador...

profundo observador de nuestras costumbres...

IDILIO

(CUENTO)

Es en horas tardecinas de penumbra...

Es en horas tardecinas de penumbra...

¡Compadecidle, caras lectorcitas!

¡Desdichado Julio!

Clotilde va a ver a Julio que la espera...

Al acercarse a la cita, oleadas de rubor...

estremécete el pecho y arrollador incendio...

De pronto ve a Julio...

—¿Qué tienes, vida mía?

—Y ¡me lo preguntas, tú, ingrata...

—Si era uno engaño, bobo!

III

Queridas lectorcitas: si vais después...

¡Pobrecito! ¿No lo adivináis?

Leovigildo LOPEZ DEL RIO.

Capítulo III

Las facultades de un señor administrador...

También puede ocuparse en servicio propio...

El origen de los administradores de ingenios...

Capítulo IV

Cuando va el amo a su finca...

Cuando va el amo a su finca, es en ella el segundo...

DE LA VIDA NEWYORKINA

GREENWICH

VILLAGE

POR JOSÉ

MANUEL BADA



Via Sharon Notable bailarina.



Arco de Washington

Washington Square.

Así como París tiene su Barrio Latino...

Greenwich Village es el refugio de los espíritus selectos...

En el Barrio Latino de Nueva York hay de todo...

En los Estados Unidos, las mujeres son las que generalmente...

Pero volvamos al Barrio Latino de la cosmópolis nórdica...

Últimamente los bohemios de Greenwich...

los más embriagantes licores de la vieja Europa...

Los bohemios de Greenwich tienen varias revistas...

Todo París está asombrado con la nueva invasión...

Gracias a la ley Volstead, New York va a perder algo...

¡Quiera Dios que esos sucios cafés de Washington Square...

¡El Latin Quarters es hoy un lugar de interés preterito!

Otoño de 1922.

El señor administrador de un ingenio no está obligado a ser alto o bajo...

(Pasa a la Pág. 21.)

REUMATISMO

POR JULIO A. DIAZ

Por aquella época trabajaba yo como actor cómico de una compañía de zarzuela cubana, y, molesta aparte, podía decir orgullosos que tenía "mi público", mi público que me aplaudía, que reía todas mis "cosas". Era algo así como el niño mimado, el niño travieso que deleita a sus familiares con sus travessuras. Y es que por lo regular y debido a mi poca estatura y mi cara de niño, a pesar de mis travesuras, esos señales los deseaba inimitablemente según mis admiradores.

Una noche empecé a sentir un dolor en las caderas que casi me imposibilitaba caminar, el cual dolor, sin importancia al principio, se fué extendiendo poco a poco por todas las articulaciones, y en pocos días mi pobre humanidad estaba convertida poco más o menos en un garabato, y, con bastante sorpresa por mi parte, escuché de labios de un médico que padecía un ataque de reumatismo articular agudo.

Des de entonces se operó un cambio muy grande en mi vida, tanto privada como artística, y en esta última sobre todo, pues aquel niño travieso que corría y saltaba por el escenario causando la alegría del público, se convirtió de la noche a la mañana en un viejo reumático que arrastraba pesadamente los pies y movía los brazos con mucha dificultad.

¿Con qué pena me veían cruzar las cuerdas comprendidas entre el teatro y el hotel! Las familias de aquella hacienda sabían perfectamente las horas en que yo acostumbaba a pasar por delante de sus casas, todo jorobado y maltrecho, y me esperaban en las ventanas. Unas compadecidas decían: "¡Pobrecito, tan joven!"; otras ocultaban la risa con el pañuelo, y no faltaba quien contara mis pasos con el tradicional "uno, dos, tres, cojito es."

Y ¡cuántos consejos! ¡cuántas recetas! ¡cuántas preguntas!

—¿Has tomado Urodonal? ¡La Piperacina es muy buena! ¿Has probado las corrientes eléctricas? ¿Por qué no usas limoneta? ¿Por qué no te fricciones con aguarrás? A mi abuelita se le quitó con trementina; ¡tú debes llevar una papa en el bolsillo, eso es infalible!... Y yo tomaba de todo, y hacia todo lo que me decían, y, es natural, tenía el estómago deshecho de tanta medicina; había mudado la piel de tantas fricciones y algunas papas empujaban a echar raíces en mis bolsillos.

Y el reuma seguía, seguía y yo me encorbaba cada día más, hasta el punto de que algunos chuscos hicieron chistes sangrientos a costa de mi joroba.

Yo sufría con paciencia, no me disgustaba por nada, es decir, sólo tenía una contrariedad: el tener que ocultarme de Rita, una rubia encantadora de quien estaba "reumáticamente" enamorado.

Sabía que era casada, pero esto no era un obstáculo para mí, ni para ella, pues siempre tenía una sonrisa en los labios para cada frase amorosa que le dirigía.

Y ahora por el maldito reuma que ocultarme de ella, pues yo presumía que habían de darme muy mala impresión mi cojera y mi joroba...

Hacia algunos días que no la veía, y confieso que me torturaba la idea de que se prolongara mi aficción, pues estaba verdaderamente enamorado de ella y era para mí una necesidad fisiológica la sonrisa enigmática con que recibía mis frases amorosas.

Y sucedió lo que tenía que suceder; pudo más el amor, que mis dolores, y una tarde—¡nunca lo hubiera hecho!—, me decidí a ver a mi rubia consolándome con esta reflexión muy lógica que me hacía: "Si es verdad que me que re, si es verdad que yo soy su "tipo", no ha de fijarse en mi cojera, puesto que el amor es imperfecto y no siempre ha de ser ciego; alguna vez ha de ser cojo."

Paso a paso llegué frente a su casa... Allí estaba ella; hice un esfuerzo para disimular la cojera y por poco me caigo. De una ventana próxima salía una careajada que acabó de jorobarme, pero no tuve tiempo de volverme para decir una fresca a la persona que tan despiadadamente se reía de mí, pues Rita, mi rubia, me hacía señas para que me acercara a ella. Aquella señal fué un bálsamo; como por encanto desaparecieron todos mis dolores y salí caminando derecho hacia la ventana. Llegué trémulo, emocionado y vi como mi amada me alargaba un papelito cuidadosamente doblado mientras me inclinaba si en lo levándose un dedo a los labios...

Hoy que han pasado muchos días me es imposible aún recomponer aquel momento... ¡Cuántos pensamientos a la vez...! No cabía duda de que era una cita, pero ¿para qué día? ¿para qué hora? ¿para dónde?... ¿En que momento y en qué lugar habrían de acabarse para siempre mis interminables torturas de tantos meses?

Humberto BARROS.

LLUEVE

—IL PLEURE DANS MON COEUR
COMME EL PLEUT DANS LA VILLE.
VERLAINE.

LA LLUVIA— LA CANTADORA—

PULSA EN UN TONO MENOR...

CORAZON: ESTA ES LA TRORA
DEL ENSUEÑO Y DEL AMOR.

DETEN LA FUGA, LUCERO;

PLIEGA TUS ALAS, TORCAZ;

Y TU, PALIDO ROMERO,

DESCANSA, DESCANSA EN PAZ.

SI ALGUN RECUERDO TE AGOBIA,

AMIGO, LLORA POR EL...

¿TAL VEZ LA PRIMERA NOVIA?

¿ACASO UNA AMANTE INFIEL?

JUNTO A LA CRUEL CELOSIA

YACE DORMIDO EL DRAGON...

¡PRINCESA, PRINCESA MIA,

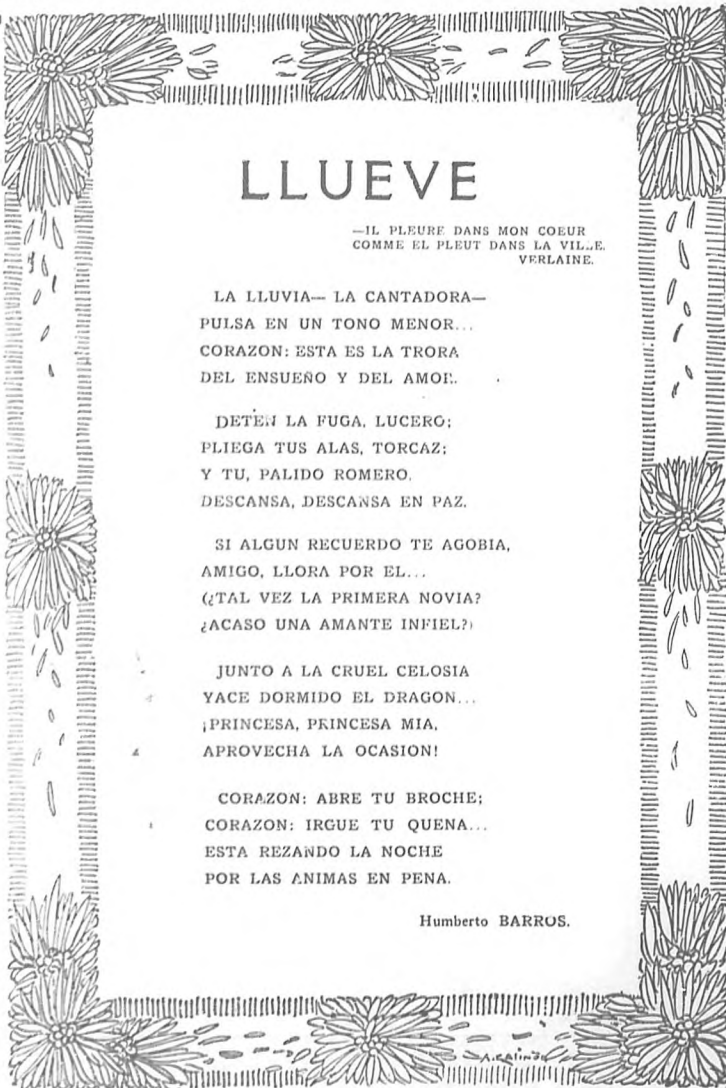
APROVECHA LA OCASION!

CORAZON: ABRE TU BROCHE;

CORAZON: IRGUE TU QUENA...

ESTA REZANDO LA NOCHE

POR LAS ANIMAS EN PENAS.



Me temblaban las manos, el corazón me saltaba del pecho, y una alegría inmensa, indescriptible, inundaba mi ser... ¡la veía entre mis brazos, era mía, ¡mía!; creía mirarme ya en el fondo de sus ojos, sentía el calor de su cuerpo y sentía una piedad infinita por el pobre marido a quien acaba de destronar...!

Eché a correr como loco hacia la esquina próxima. (Si, corra, ¡ya no tenía reuma!) Con el papelito muy apretado entre las manos llegué bajo un foco de luz eléctrica, y, después de mirar a todas partes para convencerme de que no me veían (y de que el marido no la había visto) con el corazón dándome vuelcos y

(Pasa a la Pág. 20.)

Poesias de Caridad Valdés Gómez

¿Que es...?

Yo no sé que es cendencia sublime
mi alma la llena...
Yo no sé que a mi alma la imprime
tan lúgubre pena.

Es un algo que hierre mi vida,
un algo que ignoro...
Es tristeza a la vez que alegría
y en silencio lloro.

Al sentir las armónicas notas
de alegres canciones...
a mi alma afluyen remotas
tristes emociones.

Al mirar marchitarse una rosa
tan lángidamente...
que ayer vi lozana y hermosa,
mi alma, no sé lo que siente.

Es acaso el hastio que nina
mi triste existencia...
Yo no sé que dolor aniquila
mi vida en su esencia.

Madrigal

¡Te quiero! me decía susurrante
y en sus oíes leí tal emoción,
que ciega la creí, y muy amante
le dí mi corazón.

Mas pasaron los años, y otros labios
a mi oído esa frase pronunció...
En sus oíes leí tales agravios
que mi alma conmovió.

Mas haciendo después comparaciones
he logrado muy fácil deducir...
Que los dos fueron faltos de emociones,
¡Les fué fácil mentir!

Canto del alma

(A Amparito Fernández, con mi
mayor admiración y cariño.)

¿Dime fuente nacarina y armoniosa
con tu eterno murmurar...
si ha pasado una maga, linda, airosa,
y tu canto se ha olvidado de escuchar?

¿Dime hermoso surtidor de porcelana
que a tu arrullo se adormece el corazón,
no has oído en la enramada esta mañana
cantar triste a un ruiseñor?

¿Dime pálida amiga de la noche,
roladora nocturna de carinos,
¿lumbrron tus destellos algún coche
de regio nárca y de puro armín?

¿No besaron tus rayos la cabeza
de la maga que ha poco se marchó,
y oír en coche de nárca y de perlas
sumida en la tristeza no dejó?

¿La bes cruzado tú, débil requichuelo,
la orilla opuesta con secreto amor...
No viste en sus oíes el perenne anhelo
de marchar muy lejos, a un país mejor?

¿No la vieron ustedes, flores bellas,
matizadas de lindo tornasol,

alumbrando su coche las «estrellas»
y en su pecho luciendo un girasol?

Y la busco en el mar, en lo infinito,
en la espesura... en la inmensidad...
y en su coche de perlas diminuto
va la Maga. ¿Quién es? ¡Felicidad!

Corazón, ¿que tienes?

Corazón, ¿por qué lloras, por qué sufres...
que pena te destruya sin cesar?
¿Eres huérfano acaso? Si lo fueres,
tú no debes llorar.

Permanece tranquilo, sé valiente,
no palpites tan fuerte, ten valor...
Te daré como premio, grato ambiente,
y un poquito de amor.

¿Te han herido? lo sé, no me lo cuentes,
esa herida mortal del desengaño,
dura muchas semanas y hasta meses,
y también largos años.

Eras huérfano ayer, y los amores
a tu alma levaron el dolor...
Tristes lágrimas y amargos sinsabores
emplaron tu valor.

Hoy que sufres, horando arputado
en mi pecho, que es cárcel de tu amor,
pues quisiera volar junto a tu amado
corazón tu valor.

Tu mal, yo bien lo sé, es incurable,
amor basta morir es tu ilusión,
llorar el desengaño incomparable
de tu triste pasión.

Corazón, ¿por qué lloras, por qué sufres...
qué pena te destruya sin cesar?
¿Eres huérfano acaso? Si lo fueres,
tú no debes llorar.

A Angel Lázaro

(Como homenaje de admiración)

¡Poeta hermano mío! ¿por qué tu musa es
(triste?)
¿Por qué tu pluma vierte tan hondo padecer?
¿Con lágrimas escribes? —contéstame— ¿No
(existe)

para tu alma enferma, un poco de placer?
¿No anhelas los amores, estás desprecionado?
¿Qué amargo desconsuelo te hace cantar así?
¿Dejaste en tu patria la bella que has amado
de ojos seductores y labios carmesí?

¿Acaso la fortuna te niega su sonrisa?
Pues bien, no te acobardes, tu pluma es un bla-
(sín,

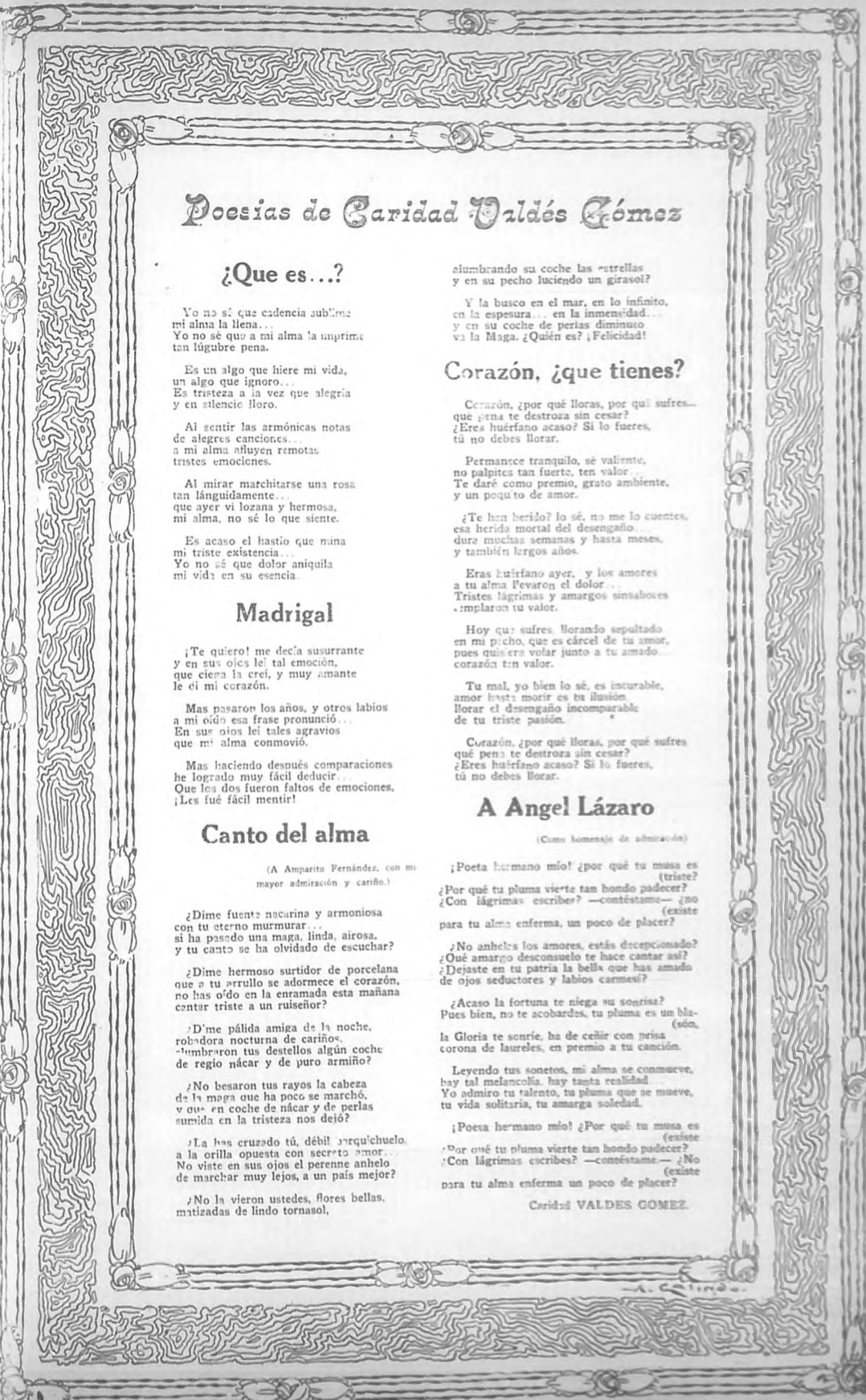
la Gloria te sonríe, ha de ceñir con prisa
corona de laureles, en premio a tu canción.

Leyendo tus sonetos, mi alma se conmueve,
hay tal melancolía, hay tanta realidad...
Yo admiro tu talento, tu pluma que se mueve,
tu vida solitaria, tu amarga soledad.

¡Poeta hermano mío! ¿Por qué tu musa es
(triste?)
¿Por qué tu pluma vierte tan hondo padecer?
¿Con lágrimas escribes? —contéstame— ¿No
(existe)

para tu alma enferma un poco de placer?

Caridad VALDES GOMEZ.



TEATROS

POR GERARDO DE NOYAL

Teatro Cubano.—Lo que hasta ahora fué un sueño, será pronto hermosa realidad.

He aquí una grata nueva, para todo cubano, amante del progreso de su tierra: Cuba, es uno de los pocos países que no cuenta con teatro propio, y esto resulta, doloroso, toda vez que aquí soñan muy buenos autores, inspiradísimos músicos y talentosos artistas. Sobran elementos para triunfar, y, sin embargo, siempre que se ha tratado de fomentar Teatro Nacional, se ha hecho el ridículo.

Digamos, por qué ha sido esto; pero digámoslo con franqueza, con sinceridad, aunque esta franqueza y sinceridad, duela a algunos:

En todos los intentos para fomentar Teatro Cubano, ha figurado un grupito de "genios tropicales", tan egoístas como desconocedores del teatro. Este grupito, sólo ha querido poner obras suyas, despreciando el concurso de los demás autores. Las obras, — y dicho sea esto, con el mayor respeto— han sido muy malas, y el público ha huído más que de peste, y hasta le ha cobrado terror a la palabra Teatro Cubano... En cambio, en todos los teatros de nuestra capital, hemos visto triunfar a autores cubanos, que han estrenado con éxito, y que han prologado conocer el teatro lo suficiente para poder considerarse, no como blofistas, sino como autores genuinos.

Ahora una Empresa, cubana, solvente, rica, logrará lo que nadie pudo lograr hasta la fecha: en breve tendremos Teatro Cubano.

Un teatro bonito, lujoso, cómodo, con escenario hecho a la moderna bajo la experta dirección de un hombre entendido en la materia. Este escenario, será el mejor de todos nuestros teatros, preparado para montar obras de aparato, de magia. Un escenario grande, enorme...

Este teatro constará de más de 700 lunetas. Tendrá palcos cómodos y amplios, y una tertulia capaz para mil freccientas personas.

Lo primero que se hará, será citar a todos los autores cubanos, a todos. Se celebrarán concursos, con valiosos premios en metálico. De este modo se estimulará a todos los autores, así como a los músicos, (para quienes también habrá concursos.) Se contará con la colaboración del mejor escenógrafo de Cuba, y este artista pintará para todos los autores cuyas obras merezcan ser pintadas y presentadas con lujo.

La Compañía con que contará esta Empresa, será la mejor y más completa compañía cubana, que se haya presentado hasta la fecha.

Toda señorita que desee dedicarse al teatro, tendrá magníficas



MIMI AGUGLIA

La genial trágica italiana, que con tan brillante éxito viene actuando en el teatro "Nacional".

oportunidades ahora, ya que la Empresa contará con maestros de declamación, de canto, y excelentes directores de escena.

Esto que parece un sueño de "Las Mil y Una noches" será realidad, antes de finalizar el presente año.

Y como quiera que yo he tenido el honor de ser llamado para cooperar a esta grande y noble obra, será el primero que de casa en casa, vaya a buscar a todos los autores cubanos, para decirles que ahora tienen teatro, artistas y pintor.

Hasta pronto, queridos lectores, que no tardaré en darle otras mejores nuevas.—Mario F. Sorondo.

"Payret"

Por fin debutó la compañía de Circo, que este año nos han traído Santos y Artigas.

Los populares empresarios no han reparado en gastos y nos están deleitando con números que son en realidad, de un mérito extraordinario. Nosotros hemos pasado estos días en el rojo coliseo ratos muy agradables y con nosotros, el público, que aplaude todas las noches a ese celebrado grupo de artistas y demás componentes del Circo Santos y Artigas.

En este género, no se puede pedir un conjunto mejor, por lo que felicitamos muy expresivamente a los afortunados y populares empresarios.

Nacional.

La compañía Grasso-Aguglia, sigue por el difícil camino del éxito.

"Juan José", la tan popular obra de Joaquín Dicente, fué interpretada excelentemente.

La representación de "La Morte Civile" nos pareció de una ejecución perfecta. Grasso nos conmovió, a la par que nos hizo recordar aquel coloso del arte dramático español, que se llamó Antonio Vico.

"En tinieblas" y "Retazo", la bella obra de Nicodemi, es indudable que han sido uno de los mayores éxitos de Grasso, la primera, y de Mimi Aguglia, la segunda.

También quedó tan inmensurable trágica a una altura enorme, en la grandiosa producción de D'Annunzio, La Figlia D'Jorio.

Capitolio.

El esperado éxito de Charlotte y su troupe en el escenario de la "bombonera", fué confirmado. Podemos decir que desde los tiempos en que tuvimos a la Pavlova actuando en la Habana, no habíamos presenciado un Cuerpo de Baile de tan excelente ejecución, al propio tiempo que de una extraordinaria novedad.

Principal de la Comedia.

Se está representando con gran acierto en este teatro, la tan

(Pasa a la Pág. 22.)

ACTUALIDADES



JUAN ALEJO FORTUN

Joven y competente abogado, que acaba de obtener un éxito brillante en su carrera.

Homenaje al Danzón.

Anunciamos a nuestros lectores que en la próxima edición publicaremos los nombres y las fotografías de las personas que han obtenido los premios ofrecidos en el Concurso celebrado por BOHEMIA, a las

parejas que más se distinguieran bailando el danzón.

También publicaremos las fotografías de los señores Manuel Calzadilla, Eduardo Cidre y Julio Céspedes, que formaban el Jurado, así como el acta en que constan los acuerdos del mismo.

Roger de Lauria.

Con verdadero regocijo comunicamos a los lectores de BOHEMIA que nuestro querido compañero, el exquisito poeta y distinguido periodista señor Roger de Lauria, se encuentra ya restablecido de la penosa dolencia que lo retuvo en cama varios días allá en Cienfuegos, donde se encuentra al frente de una importante empresa periodística.

Por tal motivo, Roger se ha visto impedido estas últimas semanas, muy a pesar suyo, de remitirnos el material para su interesante sección "Ellos y Yo", que con tanta fruición leen y comentan las lectoras de BOHEMIA.

Felicitemos al apreciable compañero por su restablecimiento y deseamos verlo cuanto antes entre nosotros.

Roberto Méndez Peñate.

Entre los candidatos de mayor relieve que se han presentado para las próximas elecciones, sin duda alguna uno de los de mayor prestigio, el coronel y doctor Roberto Méndez Peñate, el cual está postulado para Gobernador de las Villas por el Partido Liberal.

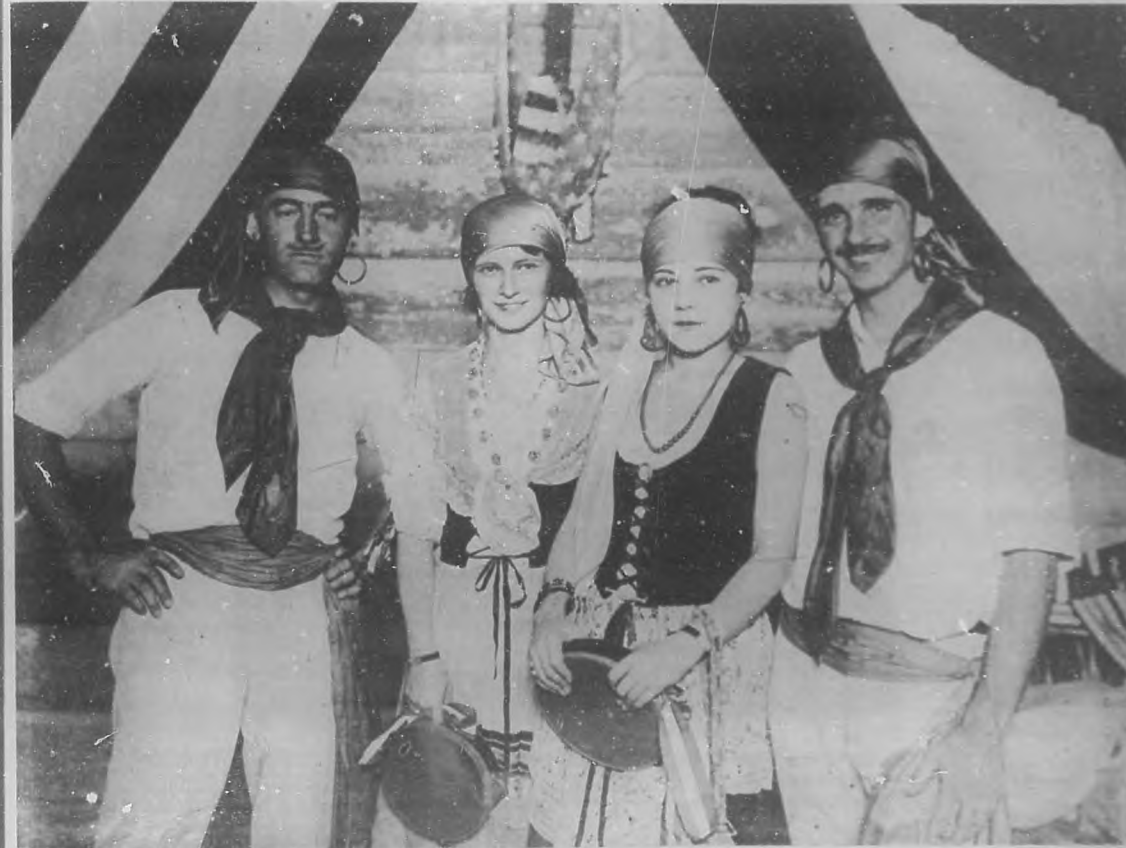
Las bellas cualidades que adornan al querido hijo de las Villas, son bien conocidas de todas cuantas personas tienen el gusto de tratarle.

El doctor Méndez Peñate, es un correctísimo ca-



DR. ROBERTO MENDEZ PEÑATE
Prestigiosa personalidad, que ha sido designado candidato al Gobierno de la Provincia de Santa Clara por el Partido Liberal.

ballero, habiendo sido uno de los grandes luchadores por nuestra independencia, habiendo alcanzado en nuestro glorioso Ejército Libertador, el grado de coronel; es además un gran político, siendo la ecuanimidad una de las principales pre-



ECOS DE LA VERBENA.—La dos parejas de distinguidos jóvenes pertenecientes a la Colonia Italiana, que tanto se distinguieron en la ejecución de bailes de su país.—(Fot. Julio Argüelles.)



SR. EMILIANO ANIDO

Culto y prestigioso funcionario, administrador de Rentas e Impuestos de Santa Clara.

ENRIQUE FERNANDEZ FUERTES

Candidato a Concejal, por el Partido Liberal.



JACINTO CAMPILLO
Candidato a Concejal por el Partido Republicano.

JOSE ELIGIO GOMEZ
Comandante del Ejército Libertador, que falleció el 12 de los corrientes.

das que le adornan. BOHEMIA, que no hace en lo absoluto político, pero que si se siente verdaderamente orgullosa de que los cubanos que posean verdadera capacidad moral e intelectual, se dispongan a ser postulados en bien de nuestra querida República, hoy muy gustosa publica la fotografía de tan estimado y culto amigo, a quien le desea un triunfo resonante en los venideros comicios.

Un funcionario excelente.
Trae hoy a sus páginas BOHEMIA, la fotografía de una persona tan prestigiosa y estimada, como el señor Emiliano Anido, competente Jefe del Distrito de Zona Fiscal de Santa Clara.

El señor Anido lleva ocho años desempeñando ese importante cargo y en él se ha distinguido siempre por su peticia y probidad, mereciendo frecuentemente las más halagüeñas alabanzas de los Jefes del Departamento de Hacienda, que lo presentan como un funcionario modelo.

El señor Anido acaba de publicar una memoria explicativa de las operaciones y trabajos realizados por la oficina a su cargo durante el año 1921-1922 y esa memoria es el mejor elogio que se puede hacer de su eficaz y brillante actuación en beneficio de los intereses de la nación.

Tan prestigioso funcionario por sus méritos indiscutibles y su capacidad suficientemente demostrada se ha hecho merecedor a un ascenso. Ahora que precisamente está vacante la plaza de Jefe del Distrito Oriente de esta ciudad se le presenta a nuestro Gobierno una oportunidad de demostrar que sabe apreciar y premiar la labor de los funcionarios que como el Sr. Anido son honra y prez de la administración pública.

BOHEMIA felicita a tan prestigioso funcionario y hace votos porque su provechosa labor y eminentes servicios sean justamente recompensados.



ECOS DE LA VERBENA.—Un grupo de muchachas y jóvenes que con su alegría y animación constituyeron una de las notas más simpáticas del Barrio Español.—(Fot. Julio Argüelles.)



EL DIA DE LA RAZA.—A la izquierda: El Ministro de España y demás personalidades que presidían la manifestación, después de haber depositado una corona de flores, ante la estatua de Martí, en el Parque Central.—A la derecha: Alumnas de las escuelas que sostiene el Centro Gallego, que tomaron parte en la manifestación organizada por el Comité de Sociedades Españolas.

El Dr. Alemán Fortún.

Cuando el Banco Nacional de Comercio suspendió sus operaciones, fué designado por la Secretaría de Agricultura, Comercio y Trabajo el culto y competente abogado doctor Juan Alemán Fortún, para que examinara los libros de esa respetable e importante institución bancaria y emitiera informe de lo ocurrido.

Con tal acierto y discreción procedió el doctor Alemán en el desempeño de su comisión, que mereció las más calurosas alabanzas, tanto de los directores del Banco, como de los cuenta-correntistas y de sus jefes de la Secretaría de Agricultura.

BOHEMIA al publicar la fotografía del doctor Alemán se complace en enviarle su felicitación más efusiva y sincera por el éxito obtenido.

Enrique Fernández Fuertes.

Entre las personas que el Partido Liberal ha designado como candidatos a concejales de nuestro Ayuntamiento, figura el Sr. Enrique Fernández Fuertes.

El señor Fernández Fuertes por su talento, su energía y su dedicación constante a la defensa de los intereses del procomún, merece ser reelecto en el cargo que con tanto acierto y general beneplácito actualmente desempeña.

BOHEMIA así lo desea y por ello hace sentidos votos.

José Eligio Gómez.

Honda pena nos ha causado el fallecimiento, ocurrido en estos días, de nuestro apreciable amigo el Comandante del Ejército Libertador, José Eligio Gómez, hermano de nuestro estimado compañero, señor Gerardo Gómez.

Era el finado, persona de relevantes méritos y su muerte ha sido sentida por todos los que tuvieron el gusto de contarle entre sus amigos.

El entierro del Comandante José Eligio Gómez estuvo muy concurrido y se le dispuso por el Gobierno los honores de Comandante muerto en campaña, a cuyo acto asistió un batallón del Ejército con su oficialidad y la banda de música.

Paz a los restos del apreciable amigo y reciban todos sus familiares nuestro más sentido pésame y especialmente su viuda, la distinguida dama señora Rosa Gallardo y el señor Gerardo Gómez, nuestro querido compañero.

Jacinto Campillo.

Es con verdadero gusto que publicamos en esta sección el retrato del señor Jacinto Campillo, elocvente orador, miembro de la Asociación de Emigrados Revolucionarios y conocido y prestigioso comerciante de esta ciudad, que ha sido postulado recientemente por el Partido Republicano para el cargo de Concejal.

Felicitemos al señor Campillo por su designación, así como al Partido Republicano por el acierto que ha tenido en llevar en su boleta candidatos como Campillo de verdadera significación y atractivo.

Importante negocio teatral.

Acaba de realizarse un importante negocio teatral en esta ciudad. El Sr. Secundino Baños, Presidente de la Comisión de Inmuebles del Centro Gallego ha cerrado contrato con Mr. Gustav Blum, para traer al Gran Teatro Nacional en el mes de enero, la Compañía de Operetas Vienesa que dirige uno de los más populares compositores del género.

Para dirigir este gran negocio teatral en Cuba, ha sido designado el distinguido empresario y conocido periodista Emilio C. Chané, a cuyo nombre ya unido el de todos los grandes artistas y empresarios que han visitado nuestra ciudad.

Será ésta la gran temporada oficial en el coliseo que tan bien administra nuestro amigo el señor Ramón Pérez.



EMILIO C. CHANE

Distinguido periodista y conocido empresario que ha sido designado para dirigir un importante negocio teatral en esta ciudad.



EL DIA DE LA RAZA.—Dos aspectos de la concurrencia que asistió a la manifestación organizada por el Comité de Sociedades Españolas, para conmemorar el aniversario del Descubrimiento de América.—(Fotografías de Santa Coloma.)

ILUSTRACION Y ACTUALIDADES

SECCION A CARGO DE CATALINA DE GENOVA

Medios de evitar enfermedades en los niños

Todas las mujeres deberías conocer qué clase de alimentación es la más adecuada para los niños, puesto que la mayoría de las enfermedades que los atacan en el período de la lactancia son casi inevitables, pero yo os recomiendo con todo el interés que siento por la infancia, le administréis la LECHE LECHE-RA, proclamada como la única por millares de especialistas de todas las partes del mundo.

La finalidad que toda buena madre ha de seguir para con el hijo, pedazo de su alma, si no total, al menos parcialmente, es procurarle un bienestar sano y honrado para cuando llegue a hombre, mostrándole desde ahora la LECHE LECHE-RA, principio del camino que ha de empezar para después alcanzar la única felicidad legítima y persistente basada en la salud del cuerpo y en la nobleza del alma.

Afirma Carlyle (Essay on Sir Walter Scott), que la salud es necesaria para alcanzar la grandeza de alma, y para adquirirla se hace muy útil en la infancia una buena alimen-



tación para el pequeño ser, al no poderlo hacer la propia madre.

Y como entre nosotros no hay nada que pueda sustituir a la leche materna, no siendo la LECHE LECHE-RA, es por eso que os la recomiendo de todo corazón y porque como alimento le evitará molestias gastro-intestinales.

Así lo afirma el diploma de honor del Gran Concurso celebrado en esta capital el día 28 de Mayo del corriente año y donde se confirmó que la LECHE LECHE-RA sigue siendo la mejor que puede obtenerse, según aprobó con su firma el señor F. Rafael Suárez Solís del "Diario de la Marina".

Y si como dice el Director del citado rotativo, "En su periódico figuran los más grandes talentos de la República", no cabe poner en tela de juicio que la LECHE LECHE-RA, es la única, incomparable, e insustituible en el hogar cubano, como medio el único, de criar niños sanos, futuras esperanzas del porvenir.

SUPERCALIDAD

Quaker

A LOS PRECIOS QUE RIGEN EN NEW YORK

LONA:

		CAMARA
30x3	\$12.50	\$2.00
30x3½	14.95	2.30

CUERDA:

30x3½	\$19.65	\$3.85
32x3½	25.75	3.95
31x4	29.45	4.50
32x4	32.50	4.75
33x4	33.50	4.95
34x4	34.50	5.10
32x4½	45.00	5.80
33x4½	46.50	5.95
34x4½	47.50	6.10
35x4½	49.00	6.30
36x4½	50.00	6.50
33x5	53.50	6.95
35x5	56.25	7.45
37x5	59.25	7.70

NUevas REMESAS CADA SEMANA EN LAS MEJORES CASAS DE ACESORIOS Y EN LA AGENCIA GENERAL

GARAGE QUALER
BLANCO 8 Y 10

"GRAN HOTEL SAGUA LA GRANDE"

INVERSION DE RESERVAS



PROPIEDAD DE LA COMPANIA GENERAL DE SEGUROS Y FIANZAS DE SAGUA LA GRANDE, S. A.

CAPITAL: \$1,000,000.00

Oficina Principal: Martí 40. Apartado postal Núm. 149 Sagua la Grande, Cuba. Teléfono: Núm. 416

Cable: SEGUROS.

Seguros contra Incendios, Accidentes del Trabajo y Fianzas de todas clases. Agencias en toda la Isla.

Nutrolactis

POSITIVAMENTE LE RESTITUYE SUS FUERZAS A LA MADRE AL MISMO TIEMPO QUE LE PRO-CURA AL NIÑO UNA ALIMENTACION PERFECTA DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

THE NUTROLACTIS COMPANY
266 WEST 11th STREET NEW YORK.

FOR THE NURSING MOTHERS

Anúnciese en "Bohemia"

SOCIALES

POR MANUEL CALZADILLA

Margarita Barroso y Piñar

Sea mi primer saludo para esta bella y culta señorita que el pasado martes celebró sus días.

Aquella regia mansión del Vedado, donde la felicidad reina y el buen gusto impera, fue asaltada por infinidad de amigas y amigos de la festejada, que sonriente, sentíase feliz en unión de sus amantes padres, el caballeroso doctor Fabián Barroso y de su cardí, Manolo Carreño, Eduardo J. Cidre y Alfredo Comas.

Sean para Margarita los votos más sinceros del cronista por su felicidad.

En la parroquia del Monserrate se celebró, ante selecta concurrencia, la boda de la gentil señorita Carmela Llansó y Ordóñez y el apreciable joven Urbano del Real Gaillard.

Actuaron como padrinos la señorita Ernestina del Real Gaillard, hermana del novio y Enrique Llansó y Simón, padre de la desposada.

Testigos: por ella, Adolfo Raphael, Lido, Jesús M. Barraqué, Juan del Real y José M. Valdés Cartaya; y por él, Emilio Bardi, Manolo Carreño, Eduardo J. Chibas y Alfredo Comas.

La iglesia lucía un decorado precioso. Todo de una sencillez y belleza imponderable. Confeccionado por "El Clavel", veíanse los detalles de refinamiento que tanto distinguen a los trabajos que hacen los hermanos Armand. Las palmas agrupadas en forma caprichosa y en cantidad inmensa.

Todo el pasillo que recorrieron los novios desde la entrada hasta el presbiterio estaba cubierto por doble franja formada con guirnalda de espárrago y búcaros de flores sosteniendo preciosos ramos.

Y el altar resplandecía de luces y flores en profusión admirable.

Lirios, azucenas, gardenias y dalias entre un follaje de espárrago, constituyen el adorno más bonito que puede idearse para un altar tan hermoso como el de Monserrate.

En la misma iglesia tuvo efecto otra boda muy simpática.

Fueron los contrayentes la sugestiva señorita Lourdes Granados y el distinguido joven Rodolfo Mazorra. Fueron sus padrinos la señora Margarita March de Granados, madre de la novia y Rodolfo Mazorra, padre del novio.

Testigos, por ella, el Senador Manuel Rodríguez Fuentes y José Hernández Guzmán, administrador del periódico "La Lucha", y por él, Jorge Luis Echarte y Ricardo Garmendia.

En el acto civil fueron testigos: Dr. José March y Antonio Moreno, tios de ella; y Juan Manuel Morales y Raoul Chacón.

La novia lució un bello ramo, modelo de "El Clavel" que se esmeró en su confección artística y caprichosa.

La forma del bouquet era de media cara, luciendo en la parte superior lindas espigas de clematis entre botones de rosas y espigas de azucenas.

Desde el centro del bouquet se desprendían las cintas que caían confundidas entre guirnalda de espárrago y hilos de plata.

Concluida la ceremonia cambió el ramo por uno de tornaboda color de rosa con una preciosa cinta rodeada de espárrago.

También era de "El Clavel" y llamó la atención por su originalidad y belleza.

Hacemos votos porque la felicidad siempre sonría a los jóvenes enamorados.

Recientemente se celebró en la parroquia de la Caridad, la boda de la agraciada señorita Carmelina Hernández y González y

el doctor René Rodríguez y Alonso, médico del pueblo de Caibarián.

El acto fue apadrinado por la joven señora Maruja Barraqué de Sánchez y el señor José Alejo Sánchez, en representación del doctor Jesús María Barraqué, que se encontraba enfermo.

Firmaron el acto en calidad de testigos: Por el novio, el doctor Eipilio Stincer y el señor Ramón Rodríguez. Y por la novia, el doctor Jesús María Barraqué, (hijo) y el señor Luis Farnés.

Entre la numerosa y elegante concurrencia citaremos a las señoras Isabel M. Tomás de Artecona, Josefa González de Fernández, Juana Alonso viuda de Rodríguez, Digna López de Neyra, Elena Alvarez de Sardiñas, Teresa Cabrera de Irigoyen.

Señoritas: María Luisa Irigoyen, Isabel, Ofelia, Encarnación y Margot Fernández. Felicidades.

Recientemente ha sido pelida la mano de la bella y distinguida señorita Mercedes Barnet y Sánchez Toledo, por el prestigioso y estimado caballero Carlos Alberto Verdura, muy conocido y apreciado en nuestros círculos financieros.

Nuestra enhorabuena.

El pasado domingo celebró sus días la bella y simpática señorita María Teresa Navarro, la que es objeto de tanta admiración y goza de tantas simpatías por sus inestimables encantos.

Con tal motivo se efectuó en su elegante morada de la Calzada de Jesús del Monte un baile que resultó espléndido.

Todas las amistades de la señorita Navarro que son numerosas y selectas fueron a testimoniarle sus simpatías y afecto, viéndose su casa durante todo el día, y principalmente en las horas de la tarde, en las que se efectuó la fiesta, muy animada y concurrida.

La concurrencia fue espléndidamente obsequiada con dulces y un riquísimo ponche.

Nuestra felicitación más efusiva y sincera a la señorita Navarro.



Bombonera Italiana: interesantísimo grupo de muchachas que figuraban en el Barrio Italiano, residido por la Sra. Lita S. de Pen nino, y entre las que se encontraban las señoritas Ayala, hijas de un querido compañero en la prensa.—(Foto. de Naranjo)

Ulthoff, el compañero queridísimo se encuentra de nuevo en esta ciudad, después de agradable temporada en la República Mexicana.

Desde el miércoles firma su leida crónica de "La Prensa", siempre tan interesante y amena.

Reciba el buen amigo y compañero nuestro saludo afectuoso.

María Teresa Montejo de Alvarez Artiz, la amantísima esposa de nuestro querido amigo el doctor Alvarez Artiz, celebró su fiesta nupcial la pasada semana.

Reciba la elegante y bella dama, nuestra sincera felicitación.

Brillante bajo todos sus aspectos fue el banquete ofrecido a dos compañeros tan estimados, como Alberto Ruiz y Eduardo Cidre.

Entre los comensales se encontraban el doctor Ramón Zaydín, director de "El País", Antonio G. Mora, director de "El Mundo", Juan O'Naghen, director de "La Prensa", Enrique Fontanills, cronista social de "La Marina", Mariano Almedariz, Encargado de Negocios de México.

Los doctores Filiberto Rivero, Jorge Ponce, Ernesto R. Aragón; el representante a la Cámara por la región oriental, doctor Eduardo González Manet.

Jorge L. Dehagues, Ignacio Plá, Antonio Montero Sánchez, Jorge L. Dehagues, Ignacio Plá, Antonio Montero Sánchez, (Pasa a la Pág. 19.)

B. Altman & Co.

AL PUBLICAR su nuevo Libro de Modas para las temporadas de otoño e invierno, han hecho todo lo posible por incluir dentro del limitado espacio disponible los modelos más elegantes de ropa hecha para señoras, caballeros y niños. Este catálogo ofrece excepcionales ventajas para efectuar compras desde el extranjero. B. Altman & Co. tienen, además, empleados de habla española por conducto de los cuales pueden los clientes de la América Latina dirigirse a ellos en su propio idioma. También cuentan con un cuerpo de intérpretes cuyos servicios están a la disposición de los que visiten el establecimiento, situado en el corazón del famoso barrio de compras de Nueva York. El nuevo folleto de la infancia de B. Altman & Co., intitulado *The Wardrobe of Babyhood*, así como el catálogo general, ambos en inglés, serán remitidos a solicitud. Las cartas solicitando muestras e informes recibirán atención inmediata.

Quinta Avenida—Avenida Madison
Calle treinta y cuatro Calle treinta y cinco
Nueva York

Juan de Dios Romero, Silvestre Anglada, Ramón Soliño, Eusebio Dardet, Miguel Urrutia, Alberto Armand, Miguel Font, Sebastián Acosta, Alberto J. Delgado, Santiago Trillo, Agustín Pomares, Alberto Falcón,



SRTA. CARMELINA FERNANDEZ Y GONZALEZ
Distinguida señorita, de cuyas bodas con el joven René Rodríguez damos cuenta en esta crónica.

Osvaldo Bazil, Antonio Martín, Ignacio Escarpenter, José Cidre, Alfonso Bernal, Pepe Lara, Julio de Céspedes y Andrés R. Mena. El menú resultó exquisito.

La pasada semana se efectuó el entierro de la preciosa niña Olguita Mendoza que sólo contaba 18 meses de edad.

Concurrieron al triste acto los numerosos familiares y amigos de los padres de la niña el señor Alberto Mendoza y la señora Olga Kloers de Mendoza.

Las ofrendas de flores que se le dedicaron fueron numerosas y de un mérito artístico extraordinario.

Del jardín "El Clavel" eran la mayor parte y ostentaban esta reputada firma los siguientes trabajos:

Un Sudario precioso de orquídeas, jazmines, dalias y pensamientos blancos. A Olguita, de sus padres.

Un cojín muy lindo de acacia, rosas pálidas, dalias y claveles. A Olguita, de Consuelo y Luis Mendoza.

Una cruz. A Olguita, de Isabel.

Una corona: A Olguita, de Carlota y Fernando.

Una cruz: A Olguita, tus hermanitos.

Una corona. A Olguita, de Elena y Enrique.

Una corona. A Olguita, de María Teresa y Claudio.

Una cruz: A Olguita, de Alicia y Néstor.

Una corona: A Olguita, de Gertrudilla y Mauricio.

Un cojín: A Olguita, de Margarita y Alicia.

Una cruz: A Olguita, de Esperanza y Miguel.

Un cojín: A Olguita, de Margot del Monte.

Un cesto: A Olguita, de Maggie y Gonzalito.

Una corona: A Olguita, de Lolita Paró de San Miguel.

Una corona: A Olguita, de Gloria y Margarita Carrillo.

Una corona: A Olguita, de Fernando, Margarita y Emilio.

Una cruz: A Olguita, de Chelita y Jacinto.

Una cruz: A Olguita, de Víctor y Chen.

Una corona: A Olguita, de Al-

berto Sánchez de Bustamante. Una corona: A Olguita, de Juan O'Naghten y señora.

Una corona: A Olguita, de Lily y Juan Arellano.

Una corona: A Olguita, de Feíta y Miguel Arellano.

En gloria esté la infelizmente niña.

En breve se cerrará la gran exposición de Arte español, abierta en la afamada joyería de los señores Alvarez, Cobos y compañía, sita en Neptuno esquina a Industria.

Recomendamos a nuestros lectores no dejen de hacer una visita a dicha exposición, donde podrán ver objetos de verdadero arte.

En la casa Lealtad número 147 ha quedado instalado el colegio de Primera Enseñanza para varones "El Redentor", que tan acertadamente dirige la notable profesora señorita Leonila Rodríguez Toymil.

Este colegio tiene como finalidad la de preparar adecuadamente los niños cuya educación se les confie, no sólo en el sentimiento de hacerles adquirir conocimientos, sino también en el de favorecer y estimular una buena disciplina intelectual que les permita realizar sin esfuerzo y con provecho los trabajos escolares, a la par que fortalezca y vigorece su tierna personalidad moral.

Cuenta el colegio para llegar a esta finalidad con el concurso de personal idóneo, bien imbuido de la naturaleza y alcance de su elevada misión, que dispone de los elementos adecuados para hacer más fructífera su labor, y más sencilla y fácil la tarea del escolar.

Las clases comienzan en los primeros días de septiembre y terminan en el último viernes de mayo. Los sábados no hay clases.

El colegio observará todos los días de fecha nacional, y las acostumbradas vacaciones de Pascua de Navidad, Carnestolendas y Semana Santa.

En los meses de julio y agosto no hay clases y por tanto, no se cobran pensiones.

Las clases se distribuirán en dos sesiones, matinal y vespertina, que serán de 8 y 30 a 11; y de 1 a 3 y 30.

En breve daremos más detalles de dicho plantel de enseñanza.

Muy concurrido se vió el recital de la no-



LIBIA DUARTE COLLAZO
Bella y culta señorita, que goza de infinitas simpatías.

table pianista cubana "Kattie" Mota, celebrado recientemente en el Conservatorio Falcón.

Todos los números del programa fueron cumplidos fielmente.



DR. RENE RODRIGUEZ
Apreciable caballero que contrajo matrimonio recientemente con la bella señorita Carmelina Fernández y González.

En la casa Avenida de Italia número 102 quedará abierto, en breve, un gran establecimiento de Pianos, autopianos, rollos, trélica, gramófonos y discos, bajo el nombre Custin-Moreno.

En el próximo número nos ocuparemos de la inauguración de dicho establecimiento.

El doctor Ayala, secretario de la progresiva "Sociedad de Marianao" nos invita en atento B. L. M. para el baile que se celebrará hoy a las nueve p. m. en sus espléndidos salones de la calle Real.

Muy agradecidos a la atención.

El pasado domingo celebraron su fiesta onomástica todas las que llevan el bello nombre de Teresa, entre las cuales se encuentran las bellísimas primitas María Teresa Fernández Sabio y Tete Sabio Sarzo, que tantas simpatías cuentan entre el elemento distinguido del aristocrático faubourg del Cerro.

Su residencia de la calle de Zaragoza y Atocha se vió asaltada por un grupo nutrido de jóvenes y señoritas del Vedado y del Cerro al que se unieron algunos de esta capital.

Se bailó a los acordes de una de las mejores orquestas capitalinas. Y varias de las concurrentes hicieron gala de sus magníficas aptitudes musicales y nos recrearon con escogidas piezas cantadas con gusto y afinación.

Rosa María León, una graciosa y fresca del Vedado hizo varios números de canto. Y las dos festejadas tocaron varias piezas de su selecto repertorio.

En los jardines iluminados a giorno se sirvió el rico buffet.

Recordamos de la concurrencia a las señoras Ana Zedegui de Beltrán, Esperanza Beltrán de Camacho, Rosalía E. de León, Emilia Sarzo de Lamuño, Clara Sarzo de Sabio, Emilia Mallois, Estela Arza, Sra. de Miranda y María Tejerino.

Setsa: Silvíu Agramonte, Sara

(Pasa a la Pág. 22.)

SOCIALES

Tejerino, Blanca Rosa y Gloria León, Graciela Portela, Hortensia Rieta, María Beltrán, Guadalupe Dubrocá, Hildara López, Bely Owen Dulce María Fernández Salvo, Mercedes y Lucrécia González, Madelin de Cárdenas y otras que formaban con las festejadas grupo encantador.

Secundadas por los jóvenes Roberto Agramonte, Arturo Sanz, Gabrielito Zendejui, Horacio Sánchez, Conrado Lamar, Mario Lloria, Ramiro Ramírez, Alberto Chomat, Héctor Dubrocá, Narciso Curras, Rodríguez Vinajeras, San Juan, Valenzuela, Owen, Betancourt, Fernando González y tantos más que no es posible enumerar.

A hora avanzada terminó tan agradable reunión. Unimos nuestras felicitaciones a las muchas que recibieron en su día las encantadoras primas María Teresa y "Teté".

En el Conservatorio Nacional de Música celebrará una audición de piano a las diez de la mañana de hoy, el gran pianista José Hernández.

He aquí el programa:

Primera Parte: (a) Largo appassionato de la sonata op. 2 de Beethoven; (b) Scherzo; (c) Rondo.

Segunda Parte: (a) Sueño de amor.—Liszt; (b) Vals de Chopin; (c) Danza negra de Cyril Scott; (d) Stacatto de M. Vogrich.

Tercera Parte: (a) Novelette Núm. 8 de Schumann; (b) Rapsodia Núm. 11 de Liszt.

Newyorkinas:

"The Dancing Carnival", o "St. Nicholas Ring", sito en la calle sesenta y seis y Columbus Avenue, ha iniciado su temporada de Otoño con tres orquestas para baile, una gran sala para patines de rueda y una magnífica Academia de billar.

Sigue al frente del "The Dancing Carnival", en calidad de Manager general, el simpático caballero Mr. Gallagher, quien ha sabido imprimir a la organización gran popularidad y quien goza de generales simpatías entre la colonia hispano-americana.

Ha cambiado su Gabinete Dental al "The Nevada Apartment", Broadway número 205, esquina a la calle 70, el reputado dentista español doctor Feliciano González, una de las personas más queridas de nuestra colonia.

Deseamos al doctor González en su nueva casa, todo linaje de éxitos.

Manuel CALZADILLA.

Sigue la serie de gangas en el popular "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel.

Telas de gran novedad para la próxima estación, se dan allí casi regaladas y lo mismo ocurre con los adornos. Y otro tanto con toda clase de artículos en sus múltiples y bien surtidos departamentos.

Comprar en el "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel es ahorrar dinero.

TEATROS

regocijada comedia de Emilio Mario (hijo), que tiene la virtud de darnos una idea de los años que han transcurrido, nos parece una obra escrita en la actualidad.

Cervantes.

Haec pocos días debutó en este teatro, la Compañía Garrido-Soriano Viosca, en la que la primera actriz es la notable y muy celebrada artista cubana Enriqueta Sierra.

El lunes de esta semana, pusieron en escena la obra de los hermanos Quintero "El Genio Alegre", la cual tuvo una excelente interpretación.

Las demás obras que se representan en "Cervantes" obtienen el aplauso y la aprobación del público.

Gerardo del NOYAL.

Dr. H. N. Spade

DE LA FACULTAD DE PHILADELPHIA: EX-INTERNO DEL HOSPITAL ESTEOPATICO.

Oficina: 47 W. 43d. Street; Telf. Vanderbilt 9549. Residencia: 540 W. 146th. Street; Telf. Audubon 1370.

Ciudad de Nueva York

Especialista en enfermedades intestinales y de los nervios. Procedimiento sin drogas, a base de manipulaciones terapéuticas y ajuste del esqueleto, con el auxilio de la hidroteapia, diatética, rayos X, electricidad, aire y otros elementos de la naturaleza. Reconocimientos gratis.

ACADEMIA DE CORTE Y COSTURA

Sistema "MARTI"

DE

PAULA DELGADO DE GOMEZ

Calle Arnao, esquina a Calzada, Reparto Santa Amalia, después de la Vibora.

Se enseñan a hacer sombreros en dos meses. Se dan clases a Domicilio.

DOS HORAS DE CLASE DIARIAS: \$5.00 MENSUALES

Se hacen ajustes para terminar pronto a muy módico precio.

¿Están sus Dientes tan Brillantes como Limpios?



Use ZODENTA de INGRAM que limpia y blanquea sin dañar el delicado esmalte de su dentadura.

Zodenta de Ingram

es de agradable sabor y gusta a los niños, que la usan con agrado. Usted puede confiar en ZODENTA. Es pura, blanca, antiséptica y libre de materias arenosas o ásperas. Adquiera un tubo hoy en cualquier farmacia o pídale por correo, remitiendo 50 centavos, a sus representantes en Cuba.

ESPINO & CO. (Farmacia)
Zulueta 36 1/2, Habana.

Crónica de las Sociedades Españolas

JUVENTUD MONTAÑESA

Con extraordinaria brillantez se celebró el pasado domingo una velada artístico-bailable en los salones del Centro Castellano, organizada por la simpática sociedad "Juventud Montañesa".

Una vez interpretado el programa artístico, en el que tomaron parte principalmente la estudiante y cuadro de declamación de "Juventud Montañesa", el profesor Pablo Zquerza, con su afinada orquesta, interpretó varias piezas bailables.

El exceso de concurrencia, nos impide dar a conocer los nombres de las damas y damitas que asistieron a tan hermosa fiesta.

El cronista se complace en felicitar calurosamente a los elementos que componen la Junta Directiva por los éxitos alcanzados en esta fiesta.

ASOCIACION DE DEPENDIENTES

Es creciente la animación que se advierte entre los socios y sus familias para asistir al baile que celebra en la noche de hoy esta institución. Los comisionados han sabido esmerarse, ofreciendo un programa formado por piezas de las más modernas y así como también algunos estrenos. No dudamos que, con estos detalles, alcance un triunfo a manos de la Sección de Recreo y Adorno que preside el señor Manuel Vidal.

JUVENTUD LATINA

Muy interesantes proyectos de fiestas son los que tiene la incansable Directiva de esta prestigiosa y simpática sociedad.

Entre dichos proyectos se cuenta una función que a beneficio de los fondos sociales va a celebrarse el día primero del próximo mes de noviembre en el teatro "Fausto".

El programa de esta función, se está confeccionando con interés extraordinario, intercalándose en él números que han de llamar verdaderamente la atención.

Muchos son los que se apresuran a tomar localidades, no sólo en atención a lo atractivo que dicha función resulta, sino porque con ello se disponen a cooperar en favor de tan prestigiosa sociedad.

EL VALLE DE ORO

La fiesta proyectada, en honor de los socios y sus distinguidas familias, se ofrecerá el próximo domingo 29 del actual en los jardines de "La Tropical", figurando al frente de la comisión organizadora, nuestro querido amigo el señor José Ramos Soler, en su calidad de presidente de la Sección de Propaganda.

Para el miércoles, a las ocho de la noche y en el Centro Gallego tienen señalada junta los encargados de la organización, para ultimar todos los detalles de tan simpática fiesta gastronómico-bailable, que será superior.

CENTRO GALLEGO

Para el próximo sábado 28 está señalada la celebración de la Velada de la Raza, en el salón de actos de esta institución.

Los miembros de las secciones de Bellas Artes, Cultura y Orden son los encargados de la organización, esperando que dicha fiesta alcance la brillantez que por su significación merece.

Severino TORRES.



TRIO APOLO

Grupo de esculturas humanas, que actúan en la Temporada Elegante del Circo "Santos y Artigas", en el gran teatro "Payret".

"UN HOMBRE EXTRAORDINARIO"

May gustosos publicamos hoy el retrato del eminente profesor de magnetismo el señor Joaquín S. Vázquez, llamado con justicia "El Salvador de la Humanidad".



JOAQUIN S. VAZQUEZ
Eminente profesor de magnetismo.

que es la explicación más apropiada que hallamos de sus milagros.

El profesor Vázquez es uno de los pocos hombres cuya fama perdura en el orbe entero, pues no ha habido punto en el mundo en donde no dejara gratos recuerdos ni dejara de recibir homenajes merecidos desde las castas más linajudas hasta las más humildes. En todos los corazones ha quedado impreso en forma indeleble el glorioso nombre del profesor Joaquín S. Vázquez.

Recientemente en Cienfuegos, ha hecho curas maravillosas que le valieron la admiración popular.

La obra redentora de tan grande hombre ha tenido por escenario las mansiones de los enfermos desahuciados que han recibido la savia vivificante del magnetismo, volviendo a gozar de la existencia que ya creían tortuoso sendero solo de espaldas cubierto.

Aquí en Cuba los enfermos curados se cuentan por miles: parálisis, locos, neurasténicos y toda una inmensidad de incurables deben su salud al regenerador poder del magnetismo y en su clínica establecida en San Lázaro 35, hemos podido comprobar en ocasiones innumerables la patente eficacia de sus métodos jamás por nada igualados.

Un clamor popular de agradecimiento ha hecho que hoy publiquemos su vera efigie. Si gloria y honor merece el poeta, el músico, el literato, etc., gloria y honor merece también el que como el profesor Vázquez pasa la existencia desviéndose por la feicidad humana.

COMPANIA CIGARRERA ORIENTAL, S. A.

TURQUINO

SANTIAGO DE CUBA

CIGARRO ELEGANTE --- CIGARRO OVALADO

Anúnciese en "Bohemia"



¿Salud y Felicidad o Debilidad y Miseria?

La elección le corresponde a Ud. Usted podrá pasar una vida obscura y aislada, desecando la salud rebosante y la capacidad para el placer que otros poseen, o bien Ud. puede comenzar desde ahora a conquistar y destruir ese Catarro que con toda probabilidad es el origen de su debilidad. Muchos miles de personas débiles y achacosas de todo el mundo han descubierto que las condiciones que consideraron como desesperadas eran sólo el resultado de la intoxicación del organismo, que siempre acompaña al Catarro. Ellos usaron la famosa medicina—

PE-RU-NA

para curarse del Catarro, de una manera segura, rápida y positiva y recobraron su antigua salud y vigor.

Ud. conoce los síntomas del Catarro: la mucosidad o resaca en la nariz, la expectoración frecuente, el aliento fétido, etc.—y si Ud. está acatarrado, es muy probable que todos sus males sean provocados por la intoxicación del torrente sanguíneo, provocada por el Catarro.

Cúrese del Catarro, tomando PE-RU-NA y observe cómo recobra la salud y la vitalidad general, cuando desaparezca el Catarro. Encuéntrelo en cualquier droguería o botica. Ahora es el tiempo de empezar.

Fabricada por THE PE-RU-NA CO. Columbia, O., E. U. A.



Bon Ami

Limpia y da brillo—

El polvo Bon Ami limpia la tina tan bien y la deja tan blanca, que es un verdadero placer contemplarla.

Da a la tina brillo, pues es el único polvo de limpiar que posee verdaderas cualidades para pulir y no ralla ni deslustra el delicado esmalte.



Bon Ami sirve también para limpiar las llaves de níquel, dándole la apariencia de plata nueva.

Agentes

CIA. PROVEEDORA CUBANA S. en C. Apartado 1730, Habana



La Legítima
Gillette
"Brownie"

A QUI está—La legítima Navaja de Seguridad Gillette a un precio más módico. Usa las famosas hojas Gillette conocidas en todo el mundo.

Duradera—Compacta
NAVAJA DE SEGURIDAD

Gillette
Gillette

Representantes: Champlin Import Co., Finlay 66, Habana, Cuba



Los pies delicados

de una dama no deben ser nunca sometidos a la tortura del "rebanamiento" cuando sufren de callos, sino que han de ser tratados con la mayor suavidad y gentileza. Cortar un callo es hacerlo crecer más y exponerse a contraer una infección. Una dama culta no usa sino Freezone que es el único suave y delicado a la vez que rápido, infalible y fácil de aplicar. La primera gota calma el callo más irritado, la segunda lo ablanda completamente, la tercera le arranca de raíz. ¡Ni dolor, ni sangre, ni incomodidad, ni peligro! ¡Una verdadera maravilla! Nunca vuelva Ud. a cortarse los callos. Use Freezone que es un gentil servidor de las damas, siempre deseoso de ponerse a sus pies y aliviarlos en pocos momentos.

¡SALVE EL 50% EN SUS CAMISAS!



COMPRANDO DIRECTAMENTE DEL FABRICANTE.

Catálogo en español GRATIS

Una de las más grandes Fábricas de Camisas en los E. U. U., establecida hace 25 años, vende directamente al consumidor, abarrotándole su casa en sus compras. Nuestra extensa línea de 200 a 250 estilos—no admite competencia en la variedad de tallas y modelos de última moda. Esta reconocida nuestra Marca de "Fábrica de Madison" como una garantía de mejor hechura, tamaño, ajuste y calidad. Satisfacción completa garantizada, o devolución de su dinero. Nuestras referencias: Chandler, Hanco o Agencia Bancaria de los E. U. U., o de sus Repetidores. Solicite hoy mismo nuestro último catálogo descriptivo, en español, que enviamos completamente gratis y a su costo de porte al recibir de su dirección clara y completa. MADISON SHIRT CO., 565 Broadway, New York City, E. U. U.

"QUINABER"

El mejor refresco tónico estomacal embotellado con
AGUA SAN ANTONIO
ERNESTO PUIG, S. EN C.—SANTIAGO DE CUBA